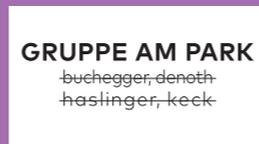




© Michael Hiemer

Wir danken unseren Förderern!



Bei wem hast Du gelernt?

Persönlichkeit(en) in der Klavierpädagogik

32. Jahreskongress der EPTA Österreich
10.-12. November 2017
Theater am Steg
2500 Baden

In Zusammenarbeit mit der Anton Bruckner Privatuniversität, dem Burgenländischen Musikschulwerk, der Wiener Musikschule und der Musikschulmanagement Niederösterreich GmbH



Vielfältig sind die Prägungen, die wir in unserem eigenen Lernweg mit dem Klavier durch unsere Lehrerinnen und Lehrer empfangen haben: die Freude auf die geliebte Lehrperson, das Befremden über eine bestimmte Marotte dieses Menschen, das leuchtende Vorbild einer lebendigen Liebe zur Musik oder das beengende Korsett einer unhinterfragten Richtigkeit. Weit über die Lerninhalte hinaus wurden wir selbst geformt durch die Persönlichkeit derer, die uns unterrichteten. Auch wir prägen unvermeidlich durch unsere eigene Persönlichkeit unsere Schülerinnen und Schüler, wenn wir unterrichten.

Der heurige Jahreskongress nimmt uns mit auf eine Entdeckungsreise zu solchen Erlebnissen: von diversen Spielhemmungen bis zur blühendsten Entfaltung kann das Spektrum reichen – ob nun das Klavierspiel Hobby bleibt oder zum Beruf wird. Es wird versucht hinter den Lehrinhalten den vermittelnden Menschen zu sehen und die Bedeutung wie auch Wirkung seiner Persönlichkeit zu ergründen.



FR. 10.
November



AB 13:00 UHR **REGISTRIERUNG**

15:00 UHR **ERÖFFNUNG**

Musikalische Beiträge: Ensemble ToFi
(Lukas Toya Graff und Filip Trifu/ Preisträger
des Bundeswettbewerbes prima la musica/
Kammermusik für Klavier/ Altersgruppe I)

16:00 UHR **FRAUKE GRIMMER**

Wie PianistInnen zu KünstlerInnen werden

17:00 UHR **KAFFEPAUSE**

17:30 UHR **ERNA RONCA**

Die musikalische Menschenkette: Was haben
wir, die heute unterrichten, von den uns Leh-
renden empfangen? Was hat uns geprägt?
Was davon geben wir an die von uns
Lernenden weiter?

19:00 UHR **KONZERT**
TRIO MIRA

Werke von L. v. Beethoven u.a.

SA. 11.
November

09:30 UHR **MICHAELA PALLER**

„Welche Klavierschule verwenden wir?“ Neue
Unterrichtsliteratur aus dem Blickwinkel der
Persönlichkeiten der AnwenderInnen

11:00 UHR **ANTON VOIGT**

Unterricht bei Alfred Cortot

12:00 UHR **MITTAGSPAUSE**

13:30 – **ANTON VOIGT**

18:00 UHR Unterricht zum Miterleben: Masterclass

15:00 UHR **ESZTER DEMEL**

The wonderful harmony of the freedom, the joy,
the full attention and the concentration in Klara
Kokas' pedagogy

16:45 UHR **NILS FRANKE**

Dann „...fing er an, mit
der linken Hand es nachzuspielen...“
Klavierunterricht bei Ludwig van Beethoven

17:45 UHR **JOCHEN REUTTER**

Béla Bartóks „Mikrokosmos“. Entstehung,
Quellen, Repertoire und pädagogisches Konzept
im Spiegel der weltweit ersten Urtext-Ausgabe

19:00 UHR **KONZERT**

Gestaltet von Schülerinnen und Schülern aus
Musikschulen Niederösterreichs... und Beethoven
ist auch dabei.

SO. 12.
November

9:30 UHR **N.N.**

Lehrpersönlichkeit im kulturellen Kontext

10:45 UHR **ROUNDTABLE**

MODERATION: FRAUKE GRIMMER

Persönlichkeitsentwicklung in der künstlerischen
und klavierpädagogischen Ausbildung

12:00 UHR **MATINEE**

Martin Walch (Violine) und Till A. Körber (Klavier)
Werke von L.v. Beethoven und B. Bartók

13:00 UHR **ENDE DES KONGRESSES**

12:45 UHR **Generalversammlung der EPTA**
Österreich (nur für Mitglieder)

Begleitend zum Kongress präsentieren Musikalienhandlungen
und Verlage ihr Sortiment in einer umfangreichen Noten- und
Buchausstellung.

Änderungen vorbehalten!



INFORMATION

KONGRESSBEITRAG

50 EUR / 25 EUR (Studierende) Bei der Einzahlung bitte als
Verwendungszweck Vor- und Nachnamen angeben!

MITGLIEDER DER EPTA ÖSTERREICH

Der Kongressbeitrag ist im jährlichen Mitgliedsbeitrag
von 45 EUR / 20 EUR (Studierende) inkludiert.

LEHRENDE UND STUDIERENDE

der Anton Bruckner Privatuniversität sowie Lehrende
der Musikschulen Wiens, Niederösterreichs und des
Burgenlandes sind von der Kongressgebühr befreit.

KONZERTE

Eintritt frei!

VERANSTALTUNGSORTE

Theater am Steg (Vorträge und Workshops)

Johannesgasse 14 / 2500 Baden

Haus der Kunst (Konzerte)

Kaiser-Franz-Ring 7 / 2500 Baden

ÜBERNACHTUNG

Folgende Unterkünfte bieten Sonderkonditionen:

At the Park Hotel

www.atthepark.at / reservierung@thepark.at

Hotel Artner

www.hotel-artner.at / email@hotel-artner.at

ANMELDUNG

www.epta-austria.at / office@epta-austria.at

Anmeldeschluss: 13.10.2017

KONTOVERBINDUNG:

HYPO OBERÖSTERREICH

IBAN: AT65 5400 0000 0038 9239 | BIC: OBLAAT2L

Nächtigung und Verpflegung sind nicht
im Kongressbeitrag enthalten!

KONTAKT

Mag.^a Heidemarie Schneider-Klimpfinger

Anton Bruckner Privatuniversität

Hagenstraße 57, 4040 Linz

E office@epta-austria.at

P +43 (0) 676/ 330 56 96

Weiterführende Informationen unter: www.epta-austria.at